靈芬館詩話

靈芬館詩話卷十

吳江　郭麐　祥伯

能改齋漫錄徵引典故頗見博雅而論詩多膠固拘泥如以李賀烹龍炮鳳玉脂泣爲用拾遺記之龍膏洞冥記之白鳳膏以爲鐙燭杜詩万里巴渝曲三年實飽聞必以巴渝爲武王所作而不取漢志皆矜博而近鑿也至以蓴爲露葵引顏氏家訓語而以杜詩秋葵煮復新香宜配綠葵以實之殊失顏氏本旨又引淮南子高春下春之語以山谷相攜猶聽隔溪春爲誤不知山谷自用宿春村春之春玩聽字可見豈謂日耶山谷貪用奇僻之字遂悞認杜老夔人屋壁而有月黑虎夔藩之句若此字則未可以爲誤也

吳都賦有平仲君遷二木注平仲實白如銀君遷之樹子如

瓠形廣州有之又云子中有汁如乳而白今人以銀杏樹當平仲然則詳君遷之形殆椰木也陸龜蒙寄東海二同年詩庭中必有君遷樹可以爲證

杜詩會驚陶侃胡奴異怪爾常穿虎豹羣能改齋漫錄以胡奴爲侃子說固是矣然杜乃是獠奴阿段詩似未可以侃子爲比且於下句無所証明竊意小說載陶峴有奴能入水取寶物與蛟龍鬬或杜用此而侃字爲傳鈔之譌耳以俟博聞者定之

嘉興李賓日寅熙號秋門與汪雲壑修撰王秋塍大令爲詩友兩君亦雅重其人秋試京兆屢困有司侘傺以卒其弟介庵爲梓其遺詩四卷蓋所佚者已多矣曩在邗上介庵以詩槀屬爲題詞余爲作二律有名從身後得詩可篋中傳之句

秋門享年不永故所作未遑深造然清疎雋上之氣自不可磨滅五言如孤燈涵夜色一雨盡春聲長林驚葉響遠雁與天低嚴程憑馬力殘月見衣稜七言如荷葉云一燈涼雨鳴秋舫廿載煙波感故衣九日云一覽登臨天尺五重陽時節客三年寄種梅云夢想筍肥應勝肉愁看槐綠又如山寄人云勞生行役魚頳尾小伎文章豕白頭老我形容花笑容借人堂宇燕留龕示弟云故交臏有貧還戀好事多應夢不成皆清麗閒雅其讀笛漁小稾一首云幽恨應難遣閒情付寘搜一生常作客五字最工愁貧賤誰青眼詩書未白頭重憐雲台遠陟岵怨淹留殆以自況而詩書未白頭之語又竟成讖矣

桐鄉詩人孫古杉貫中孤介高潔俗寡諧際授徒閒川與計

君壽喬樊君補之信舟兄弟以詩文相契合家弟丹叔有四十自述詩補之擕以相示古杉欣然屬和有云何人旗鼓當飛將有客推敲作附庸誰可三分參鼎足鄰如二陸出雲間盛業推挹媿不敢當而未接話言遙相許可亦知已之最也君詩雅尙唐音自攄胸抱五古平澹之中自有眞意七古雖未極恢拓而不足庸音近體五言如但傾過量酒時賦不全詩感事他鄉易知音後輩難七言尤多雋語如林鴉幾點露茅屋秋水一溪開晚花已辭濁酒千前醉要借奇書子夜鈔一聲斷雁衝霜白五夜長檠背雪紅他如送人之楚云他日詩應傳赤壁此時花已落黃陵秋草云平蕪極目無遊子遲暮同悲有美人集古石山房云火色已消雙鬢白酒痕重漬一衫青題梅花西舍云老去心腸眞似鐵由來風月不論錢

贈人云大有佛心傳父老絕無官面對親朋靈氣清光非村夫子所能道其寄人一絕云舜湖咫尺無多路十載閒川一見難總是野夫疏懶甚故鄉人作異鄉看寄託如此其人盖可見矣古杉有殳山蓑眞握蘭適新草圃賸語諸集內附詩亦有可喜者玉仲樓新燕巢云簾深三月晚戶小一家春計小隅題荷包牡丹云空囊倒挂貧如洗虛被人間富貴名雖纖而有致

吳子修之姊蘭貞夫人名恒有望雲樓詩若干卷子修以一帙見示余題其首簡云清逸之才幽貞之操婉約之思愁苦之音雖體限宮閫而格邁煙粉性眞流溢頑豔感欷非過論也送春云花魂欲倩鷺重喚春夢難教蝶再尋和舒蘋軒女史云遣愁不去詩能解引睡無方雨亦知示妹云覓句情同

雲共懶愛涼心被月先知坐雨云貧到赤時非舊境髮將白我況高堂感懷云老我病愁成白髮離人骨肉是黃金夫人適張君笠溪以無妄被逮幾至不測事白還家夫人詩云明是生還日猶疑夢見時無言各垂淚握手共舒眉浩盪恩原厚疏虞悔未遲自今應繭足寂寞守荒籬後笠溪旋沒飲冰食蘗者歷年有詠新竹示子東懷云堦前百十笏成林緣上疏櫺曉色侵漫道干霄多氣象要渠漸長漸虛心大雅之訓雖韋母曹姑何以過此

相傳衡山在翰林待詔日有人譏之云我翰林衙門乃容畫師衡山豈以畫見重且爾時翰林亦未必有衡山其人也然近時供奉畫苑者類皆闒茸筆墨遠不逮前人吾吳有張篁村宗蒼者家洞庭詩畫皆工後有人薦入供奉出爲司馬有

政聲余于樊君補之所見其一卷云倣藍田叔臨北苑本清蒼秀傑似出田叔之上余爲題句云畫苑詞林任謗訕當時誰得似衡山風流能繼前賢後太息　先朝供奉班人才升降可爲慨然

秋白小湖兩人交分最深同事研席昆弟不啻也然所爲詩各攄胸臆不爲苟同秋白以恬和爾雅爲宗小湖以嵚崟歷落爲尚秋白湖上春詞和梅史云香豔爭歌白紵詞梅纔開處綠差差嬉春時節湖西路多少春衫繡折枝酒幔東風跨玉鞿賈亭西面草菲菲楊花亦似人春夢祇向紅樓高處飛鵞黃拂水又藏鴉郭外瀟瀟細雨斜日暮湖南歸去緩船頭多插馬塍花小湖詩如秋思云月來杌篳寒無寐秋到江山夜有聲淮陰侯云王孫終始皆亭長漢室東西兩釣臺冬夜

云老樹夜呼山月出暮潮聲逼酒人寒郊行云十年桑樹高於屋幾日桃花開到門暮春齋中云梅傍小池微有果竹栽淺土不行鞭村居即事云土墻三尺挂藤蘿繞屋河流漫不波百本梅花門兩版故人來少鳥來多秋白家僅中貲足以自給優遊文史無事依人小湖境遇迍邅屢困場屋骯髒之氣時露於酒酣耳熱時記與余及慈栢蔣村諸人禊飲湖上小湖即席有句云遊子百年家食少天涯三月雨聲多其託意可見矣

孫補山相國勛在旗常名炳史冊出入將相勤勞疆場疑其無暇與餖飣專一者爭尺寸之長矣然宿嗜吟詠至老不衰往往於蜻蛉絕塞弓刀戛擊之中羽檄交馳籌筆飛書之外長篇大作揮灑淋漓信乎絕人之姿兼萬夫之稟者也集中

五七古渾厚沈雄皆自出其胸中之所有不屑依傍前賢而骨體自高五七律不作唐以後語七律尤高華典贍精光昱然華陰道上云神仙不度函關北日月多流渭水東滇南詠史云河山帶礪懸功狗歌舞樓臺擁媚豬大功坊云六代江山開建業一家興廢視淸淮大詔寺云薝蔔有林開鹿苑琵琶無語怨龍沙和惠瑤圃云塞上旌旗趙充國軍中壁壘李西平升庵雜感云暮年人似將歸客小住心如退院僧征蠻將士凌煙閣留守鸎花喜雨亭皆名句也而言情之作又極淒婉營奠云已判馬革歸原幸一慟牛衣事可哀七夕云歷歷黃榆送晚寒充庭兒女小團圞一彎初月如殘月隔著明河不忍看秋夕云小劫摶沙感慨增那堪暮景說飛騰平生何事非孤負兒女英雄兩不能葢公自滇池回悼亡作也又

行帳無事題畫幅十六首其一云夏木陰陰覆綠蘋花如鵑血草如茵茆亭莫被溪風卷留蔭長途病暍人則又大人之心仁人之言也相國文孫古雲襲伯均屬余按而付梓因摘錄一二云

相國七絕有極雄麗者軍讌云當筵肯惜酒如澠放眼還登最上層士馬無聲霜氣肅四圍玉帳萬紅鐙飛觴覩爲勸金罍小戶難禁百罰栢帳下材官三百騎當筵齊看玉山頹有極婉約者塞外柳枝詞云瘴煙邊月總難堪馬上征人路未諳忽聽一聲楊柳鋪一時回首望江南東風料峭析春酲上將初開細柳營教唱夜烏啼一曲邏娑城外又淸明

百一山房集有贈西藏士人恭格班珠爾詩時同遊達賴喇嘛園池命之賦詩頗成篇什云云相國贈詩後其人呈一絕

云功業文章並絕奇前身應是戒禪師龍華會上因緣在乞與重題一首詩相國和之云万里相逢事亦奇功成計日即班師西天名士如君少古佛燈前乞我詩相國休休之度固人所難能而荒徼窮邊有才若此亦足紀矣

孫若玉女士蓀意年十三能詩余初游浙其所親以其遊靈隱菴光五古見示喜其一洗脂粉之習詫為清才而神仙眷女偃蹇待年後歸蕭山高頴樓茂才朝吟夕賦以鏡鑑為書堂覓句聯詩若珍禽之在雲路矣五古中有云古洞穿峆岈山氣逼凄緊白日閉陰寒不漏纖陽影倒垂万青蓮勢欲壓人頂又云蒼然水樹昏暝色渡湖至白雲還空山余亦有歸意皆自然高老其傑句如風高盤鶻健木落大江寒亂雲埋樹黑驟雨壓峯低麗句如夕陽明古驛新綠擁孤村書常譬

帝虎詩不學妃豨綠竹穿籬斜犢筍紅薔經雨臥開花有田家詩三首深得唐賢三昧今具錄之昨宵聞雨聲平疇菜甲長孤村野花發曲岸春流響雞鳴桑樹問人卅古原上翛然水際漚溪邊日來往曉起飯牛出林塋開朝暾荷鋤向阡陌桃花紅一村樂此時序好況復桑麻繁有年但可卜辛苦何足論斜陽照墟落暮色柴門端村童驅牛羊遠向東皐還深林鳥已宿桑柘生寒煙歸來呼兒女晚飯青鐙前其聽鶯一絕云空庭過雨曉煙新恰恰鶯啼楊柳春好語如簧須自惜世間識曲已無人蓋以自寓也

人生見面亦有緣法近時詩人余宜見而未見者譚石翁外有蔣春雨元龍吳澹川文溥兩君皆家南湖距余居僅一舍而遠蔣遊于陸朗夫先生之門吳遊于阮雲臺先生之門又

皆余所獲私而轍跡乖違若尹那之避面寧非慳一見之緣乎澹川壯遊四方多長者之譽其集久膾炙人口春雨偃蹇場屋教授生徒於荒江老屋之中然自擇翁後隱然爲醉李詩文總持人士推爲祭酒余近始得見其集十六卷大卒以竹垞擇石爲先路而出入南宋羣賢頗示已意固非肥皮厚肉者所可望見亦非鎸刻枯澹者所能比附也就中七絕一體尤工偶得一絕云綠藤陰下黃鸝雙紅藕香中白鷺雙崔瑴徐熙渾不見無人解寫一條江題王勤中鶯粟秋海棠云飫眼新圖豔豔姿仙羣五色碧金絲阿誰知有腰歡喜親見涼宵下種時零落紅顏祇自傷秋風秋雨雨茫茫美人不老才人老我與此花共斷腸城西書所見云勞動春風擺柳條鬢絲如許也魂銷桃花一簇低臨水剛傍門西燕子橋如此

等作寘之漁洋竹垞集中亦何媿焉其五七古皆沉厚有魄力不爲虛醫之音春雨與曹種梅學博朱梓廬明府交最契兩人余並獲論交而獨失君今先後皆逝矣

東坡詠張季鷹詩不須更說知機早直爲鱸魚也自賢語意超妙近見何逢人鱸魚詩云人家最好住吳淞日日銀鱸野膳充若到倦遊憶鄉味不知已負幾秋風亦佳逢人名其偉世居松江之北簳山歷代以醫名家逢人向學親賢詩多可誦其題亡友朱學熙所遺詩扇云白下分襟枉繫思吳江楓落又經時無端墮我盈懷淚一握春風四首詩朱吳江人其詩中一首云西窗漏盡露華濃翦燭何時話舊重輸與庭前老梅樹春風一度一相逢雖脫胎于宋人不及當時王謝燕一年一度到君家之句而不害爲佳

近三江徵君詩頃從吳君雲璈得鈔本二冊誤謬錯亂幾不可讀然中多佳句九日和樊榭云緇塵衣上愁縫綫破帽風前怯盍簪都中晤陳其言云慰余曾拜母見子轉傷兄送張少儀云交情似我應攀鳳才調如君亦後牛寄侯夷門云悠悠笠澤方垂釣咄咄吞門且抱關寄任敦士揚州云春紅豆蔻十三女月白瓊花廿四橋重陽後一日云老去看花宜落後病餘止酒怯登高其滇南之詩皆激昂奮厲有橫槊磨盾之風惜併謁更甚不能悉成篇絕句多率意亦有極駘宕可喜者劉伶臺云千秋名在一桮中身世何人醉眼同落拓淮南春又晚柳花漂蕩酒旗風

近之緇流爲詩者類率稗販聲律以飾竿牘求其有蔬筍氣已不可得況追蹤古德乎吳下詩僧杲堂素行高潔詩亦澹

雅可誦五言如庵居云老樹留禽宿餘糧任鼠侵攢眉看鬭蟻矯首數歸禽倩人營廢圃嫌客報新聞贈鄰叟云人同兩衰鬢地隔一頹墻七言云庵居日用懶安排一掬梅花作午齋野鳥不知人辟穀誤隨鳴磬下幽堦少時心事厭人寰直入煙蘿不擬還誰料而今雙鬢白却從圖畫看秋山

詩僧小石舊住武林之孝慈庵水竹清疎地尤深僻嘗與夢花旻生同過其居啜茗論文頗愜幽抱後至揚州爲雲臺中丞墨卿太守所愛重康山江吉雲買別墅於西溪種梅築室令小石住持交蘆秋雪閒更得一詩人余嘗約過訪因循不果已而吉雲物故小石再出山乞食亦隨化去小石詩多隨手散失小獻王君以二冊見寄字跡怳惚漫漶多不可讀其庵居云草閣涼生前夜雨碧池花賸一枝紅哭康山主人云

可憐別墅千金置不見梅花萬樹開題畫竹送人云一幅瀟湘竹數竿送人珍重上長安河橋豈少青青柳未必如他耐歲寒又戲拈一絕云水仙天竹競繁華不稱山家與佛家養出一盤黃矮菜不妨冷澹作生涯殊有風致亦九僧之亞也許五玉年詩詞之外兼工山水嘗爲余作翦淞閣圖點染幽秀頗極林塘清致其題畫詩云每于樸野增風韻能解虛和便老蒼興到並忘成竹在天然有箇好陂塘卽其畫可想矣樊補之以其友人馮君補亭詩一卷見示云其人已亡且無子能選入碎金集中少存梗槩亦庶乎慰亡友于九原余爲披閱一過大率穩愜多與吳兎牀及查南廬梅史往還之作因鈔存一二於集佳句如小秦淮云望去無樓無翠蓋行來有水有紅闌過丹陽云漁歌江上來時白樵唱林間和竊黃

莫愁湖云青銅摩盪一奩平照出修蛾分外明莫放鶯花春便老勸人行樂是湖名皆巧不傷雅君名念祖先刻有東遊草

於斯閣詩海寧陸少白素生作也余于古雲所見之前半多輕率而少深湛之思癸丑至乙丑十年之中風格大進雖逸足奔放時踰繩尺而奇氣有不可掩者與南廬梅史最稱莫逆集中倡酬極多其體製于南廬爲近去冬相遇于梅里馬君小眉家潦倒摧折如披師殘衲詩筆亦頹然自放境遇之能損人神智如此可一喟也其客夜懷南廬云背窗疎雨一鐙然但憶所知輒不眠亭午已爲中酒候風塵亦是著書年一廛未卜南村宅八口誰分陽羨田壯淚不愁飢欲死風懷似我替君憐漫興云回厓短壑每將迎薄飲長吟寄此生松

亦倚風吟不住竹能扶我醉還輕釣船添後兒分業酒須成時婦有名㡳事全家入嵐霧海天圖畫未分明題家書後云霧雨溼茅溪口屋短衣捕蟹自年年如今一幅高寒畫知落何人拄杖邊對菊云年年消受冷生涯杯自空來手自叉但借一枝開笑口不須定是故園花餘如舊事如雲原是夢此身除醉更無鄉荒埭無雞添夜永客居如燕逐年新乞花稱貸外謀酒斷糧時食貧仍叅鶴山好又移家俱極清雋

少白有一詩題極佳大類姜白石而詩不甚工題云暑氣暴烈客舍又湫隘弱體幾不能堪忽憶去年大雪與客被酒疊騎過前溪就高處四覽瑩素無垠隱與天合絕無人蹤鳥影墟落林逕稍隱見遠山或偶露肩脊時聞折竹與冰下寒泉聲已而盡去蓋笠以面迎雪遍身皆碎瓊爽入骨髓清絕發

狂輒相與大聲呼四望隔溪廬舍渺然衡茅盡沒惟見寒蘆老木中爨煙數縷而已存想間不覺毛骨灑灑煩鬱頓消昔人懸北風圖以解暑未若我胸次自有冰雪也

山川之助行役之勞境隨地遷文以情變殆不可強也瘦山早歲之詩芊眠溫麗余推爲諸鄭之冠然未免仲宣體弱之惜頃以計偕北上歸後出其近作有山行雜詠五古四首病中出都覆車一首風格蒼勁極激昂悲壯之致其他如渡洳河云僕夫與馬各通語兩腳隨人同渡河登可亭云松幹蝕苔如削鐵藤梢離架欲行空道中一絕云鼠齧殘鐙馬齧槽此時客思最蕭騷披衣出戶四更絕落落數星山月高

芙初太史居京師落落寡合性本疏嬾又不屑與遨然少年相諧際昔人所謂門庭蕭寂居然有名士風流者也暌離十

年久不相見近于人扇頭見其自書數絕句晚過法源寺云碧天吹斷玉參差吟坐秋堂有所思霜果退紅篁退粉豔情不似舊來時題行腳看山圖云酒帘十里不分明鐙火闌珊始出城不是馬蹄偏欵段自家行路太遲生其寄託微婉可思

秀水諸生陳柏堂清柱老年貧病侘傺無聊閑居自述有云衣歸質庫疑長別書賣曹倉似被焚漸呼老字如三錫難變鄉音合四聲讀者哀之

漁洋據金陵瑣事謂神樓乃劉南垣尚書製爲修鍊者用竹篾編成懸於屋梁如陶靖節籃輿之類文徵仲爲寫神樓圖諸詞人多詠之皆不得其旨而以列朝詩傳言劉清惠好樓居而力不能構文作神樓圖以遺之爲非余按劉本清貧好

事虞山所謂以乳羊博酒酤者徵仲爲圖正以空中樓閣寫其風流若一鑑與又何可圖耶余好園池而力不能有因屬王椒畦蔣芝舟作神廬二圖友朋題詠甚多

松雪仕于元代人多喜刻論之每題其畫輒有微詞松雪亦可謂不幸而以書畫名矣漁洋詩話錄劉孔和題松雪宮女啜茗圖云匡山遺恨卷黃沙彩筆王孫弗憶家忍向卷中摹舊事直須羞煞後庭花詩亦不工余曾題一絕云漚波亭外水溶溶茶事春山處處同猶有承平舊時態一杯新茗覆懷中

張晴厓冷泉亭詩云虛亭大可枕流眠一鏡澄泓浸碧天終古在山清到底不知人世有溫泉有一青樓女子見之沈吟數四決意委身於人杭州傳爲美譚

甲子年余在錢唐有人以鐵生墨竹索題上有鐵生自題云翠影玲瓏月上初晚凉堆枕北窻書清風不用一錢買聽到秋聲憶故廬時鐵生已物故余作一絕云故廬猶是故人亡腹痛喬公語不忘地下平安誰寄與他年爲記墨君堂越十年於瀨上遇犀泉復出此見示蓋已歸犀泉矣文字因緣深重如此遂重爲題識還之

余伯扶鵬年與余同在杭州試院數晨夕者句曰會爲余題万梅花擁一柴門圖不兩年遽聞怛化深爲惋歎其弟少雲鵬翀亦工詩詞未之識也昨席間萬廉山明府誦其柳花詩云黃金散盡玉成煙狼藉人間不直錢流水岸邊無返路亂雲深處是愁天悽惋之音可以怨矣又有句云亂嶂排青山作海萬疇搖碧地浮天

東臺范素號後梅爲石埭校官與其友王澄軒交好澄軒晚更貧薄范曲爲之謀皆齟齬不合一日過其齋頭見以斷柄銅杓注油點鐙慼賦一詩云餘光藉此破蕭居回首和羹夙願虛歷盡辛酸心已瘁照來肝膽性如初逢時努力曾加飯失業從君又讀書問世問心皆不昧代庖無柄欲何如似嘲似戲而辭特酸辛

淮陰程嗣立世所稱爲水南先生者也所居名菰蒲曲煙水蒼茫鷺來鷗聚一時名人勝流翕然慕向先生雅意延攬琴歌酒賦排日流連至今人猶津津道之然其所著不多見今年客清江已山部曹家其姊壻某水南之支孫也出其遺稿詩文各一冊見示始得盡讀甓社湖云荒村向夕客沽酒高浪駕天人打魚廣陵訪友云雨餘新摘東風菜日落正開西

府花渡江云江風微峭潮初上客被乍寒天欲明詠漂母祠
云帬釵豈必懸眞鑑豪傑從來重報恩却怪漢高曾貰酒兩
家折券竟無言其五古風骨粹美題畫詩最多葢先生兼精
六法也古文不必步趨前賢而言之有物非漫然者余力勸
付梓嗚呼今年盆禺箧中寧復有此人物耶
培桂山房詩鈔遂安汪葆園上彩所作也前有穀人祭酒琴
隝明府兩序皆極推其邃學深思無俗下餖飣齷齪之習余
近始得見大抵取格于高鍊字于雅五古質而不俚七古肆
而不放其所刻僅十之二三然嘗鼎一臠足以別味矣遊勝
果寺云江猶明木末寺已落山腰茶園云落日瘦山影空江
急暮流江干云星明波不受天迥氣能連舟夜云縫綫衣中
遊子淚亂書堆裏故園心桐廬道中云風裁水縠千重疊雲

割山尖一例平釣臺懷古多至三十首佳句亦甚多如闕下占星勞太史山中買菜笑司徒星如歸客常依水雲不從龍懶出山傳嚴夢有孤臣肖舜陛官無七友加特徵不負忘年友同學誰爲授業師一江煙水來丁字滿目雲山失卯金皆研鍊精華不拾他人一字七絕風韻頗近漁洋春江云支頤獨眺到芳津雨後垂楊裊裊新一霎蒻江行自在桃花春水峭帆人合洋溪云前村細認酒旗飄寒氣冥濛溼柳條水漲一溪無計渡秋風秋雨合洋橋其晚眺五言如天空落日黃蒼然萬山色正恐漁洋未能道也

秦郵徐立人孝廉源詩格清峭如其爲人主講淮陰時作喬女詞冠絕一時他若五言遠帆無速意高閣有閒情花到好時了月當初意深七言詠荷好花不上溫柔鬢苦種能生清

妙香皆獨標風格有梅花書屋詩廿卷夏塤寶晉其弟子也爲述如此

夏塤寶晉尊甫受白先生諱振采蚤歲有聞于時中更家難死喪頻仍遂鬱鬱以終臨卒時焚其手稿之半以半屬寶晉藏之繼遭水禍重以遷徙叢殘零落多半漫蝕寶晉手自掇拾綴輯爲雙樓遺詩四卷雙樓其自號也寶晉以銘文見屬并出遺詩因得讀之雖抑塞愁苦之音多而意主忠厚旨歸和平足以覘爲學人君子也五古雜詩八首滔滔自運七古四哀棄宅徙宅諸作沈鬱深痛步武少陵詞多不錄五言如溫飽非吾事孤高亦近名薄遊應未倦鄉夢不須隨七言中秋待月云萬里光同今夜是隻身人柰此宵何秋氣爲悲尤感物幽人失伴更憐君秋懷云草堂自辦容吾傲書麓傳家

坐此窮風全歸柳疎應甚雲不遮山薄漸無半生落拓秋風容一片閒情舊雨庵標致在南宋諸賢間雖所存不多亦足以傳也

遺山中州集有一絕云瀏瀏竹間雨熒熒牕外鐙相逢無一語含淚過巴陵謂是鬼語且言別有本事余於丙子春盡過瀨陽太白樓見壁有題字已剝落稍可辨識乃集唐二首云他生未卜此生休山外青山樓外樓惆悵深閨獨歸處碧天無際水空流枉拋心力畫朝雲自別江南更不聞慚媿情人遠相訪當壚仍是卓文君含思悽惋不知何所謂也

徐稼庭司馬與余爲廿年之友極愛風雅而詩不多作往時見其哭兄詩沈摯緜邈已鈔入銷夏錄中其他佳句如閒情似水流難斷孤影如煙抱不溫芙蓉相對瘦無郵鴻雁不來

人可憐皆有晚唐風趣又訪秋影樓二絕云瀹茗挑鐙話別愁相思留影一間樓南朝金粉銷磨盡剩有垂楊耐得秋風塵十載鬢星星偶過秦淮一棹停舊錄雲萍重檢點美人文士半凋零秋影負掃眉才子之目與蘭雪二媖湘漪諸君以文字爲交遊者也

平湖馮東園人鳳沈于下僚而詩筆清雋其宗法則金風亭長也涿州云明駝會賜果野鹿競銜花迴廊云新月碧天影曲闌春水痕東湖泛舟云雜花生樹春難莫素月流天夜未央秋色云文章作意歸平淡畫稿分明變老蒼又一絕云蘭閨曉起拓窗紗手汲新泉煮嫩芽涼露未收天欲曙小紅初放蔦蘿花風韻尤絕

虞山蘇園公先生季女名季蘭字級香幼而穎悟絕人九歲

時中秋月夜先生抱置鄰上命即景賦詩即應聲曰秋宇極高迥月華明且清瓊樓在何處昨夜夢瑤京先生愀然曰詩固佳但意景太清恐不永年耳後適鄧孝廉閨房倡和玲瓏其聲彼此各相得也迺未久徂謝年才二十有一孝廉惋悼不寘信乎福慧之難兼也孝廉入都紉蘭有七言古詩送其行詞多不錄

焦山多舊人摩厓皆埋沒苔蘚中不可辨識蕪湖汪小迂鴻游其處覺隱隱有刻畫之迹梯樹縋藤僅達其上時以一足蹋木一手捫羅洗刷土泥剔去駁蝕以筆䟽記有元祐辛未熙寧元年建中靖國元年淳熙甲辰題字其可知者米芾賀鑄吳琚數人最後有萬歷庚寅秋七月鄣郡汪家尼載女郎秦淮馬鳳笙來遊題句汪詩云瘞鶴千古銘蒼苔迷怪石仿

佛龍虵文乃雜黿鼉跡女郎詩云漠漠江上雲鼎鼎水際石
何意金粉姿覩此煙霞跡其同遊者爲陳揚產程應衢茅溱
皆用此韻然詩不如女郎之工名亦無可考故不全錄

靈芬館詩話卷十終

吳江 郭麐

詞之爲體大畧有四風流華美渾然天成如美人臨粧卻扇一顧花間諸人是也晏元獻歐陽永叔諸人繼之施朱傅粉學步習容如宮女題紅含情幽豔秦周賀晁諸人是也柳七則靡曼近俗矣姜張諸子一洗華靡獨標淸綺如瘦石孤花淸笙幽磬入其境者疑有仙靈聞其聲者人人自遠夢窗竹窗或揚或沿皆有新雋詞之能事備矣至東坡以橫絕一代之才淩厲一世之氣間作倚聲意若不屑雄詞高唱別爲一宗辛劉則麤豪太甚矣其餘幺弦孤韻時亦可喜溯其派別不出四者

本朝詞人以竹垞爲至一廢草堂之陋首闢白石之風詞綜

一書鑒別精審殆無遺憾其所自爲則才力既富採擇又精佐以積學運以靈思直欲平視花間奴隸周柳姜張諸子神韻相同至下字之典雅出語之渾成非其比也

竹垞才既絕人又能搜剔唐宋人詩中之字冷儁豔異者取以入詞至於鎔鑄自然令人不覺直是胸臆間語尤爲難也同時諸公皆非其偶梁汾時有俗筆耒邊錦瑟苦無動人惟飲水一編專學南唐五代減字偷聲駸駸乎入花間之室

詞之爲體蓋有詩所難言者委曲倚之於聲竹垞之論如此眞能道詞人之能事者也又言世之言詞者動曰南唐北宋詞實至南宋而始極其能此亦不易之論也

牛腰大集多不當人意披沙得金殊不償勞厭倦心生眞賞或味幺詞片語散落他處偶一見之動心悅魄羣情皆然於

詞尤著遺山于劉少宣舉其一語曰暮鴉庭院春陰淡陳迦陵載許三詞曰喚到侍兒何處使秋千架下尋梅子使舉全篇未必銷魂若此皆善傳其人善傳其長者也

吾友吳蘭雪嵩梁詩筆清華一時罕儷聞甚工爲詞然未之見樂蓮裳耳食錄中見其簾外桃花紅奈何春風吹又多之句金荃之亞也

草堂詩餘玉石雜糅蕪陋特甚近皆知厭棄之矣然竹垞之論未出以前諸家頗沿其習故其詞綜刻成喜而作詞曰從今不按舊日草堂句

劉龍洲墓在馬鞍山麓往遇試事至崑山輒偕同人酹酒其下四朝聞見錄載龍洲事云韓侂胄欲遣使議和頗聞其名時劉方留崑山妻舍韓諷崑山令以禮羈縻令輕於奉行遂

持圖狀見劉目以奉使劉素揮霍竭奩資以結譽後別遣人劉鬱鬱以終然則崑山乃其婦家也竹垞詩中亦未之及余嘗有沁園春弔其墓云若飛將軍取萬戶侯何足道哉奈尊前十載放歌起舞黃壚一夢斷碣荒苔蠟屐西風暮煙斜日騎馬鞍山土一堆可憐者是蝦蟇語誤儘費徘徊戚肩斗酒而來想當日才人壯士懷算大布衣中飛揚自爾小朝廷上痛哭何爲度曲佳人隨車娘子如此憐才合葬該先生聽應九京一笑盡我金罍湘湄極賞是作後有送人崑山云龍洲墓上莫題詩蓋謂此也

鹿城半畝園故明宰相宅也今闢入城隍廟中學使者科歲兩試吳郡人士皆集爲遊觀之所戊申之秋余與同人清曉入園見最後小屋西偏之墻有字跡如新乃一絕句也詩云

月底纖纖扶婢來梨花如雪點蒼苔紅蠶辛苦愁絲盡誰把同功强擘開字非墨書刻劃而成頗似簪脚所爲末後一行作一毘陵之毘字意其欲題名而未及完也朋輩各有詩記事余爲賦一小詞云青粉墻頭苔浸砌誰拔金釵劃破苔痕細羅襪纖纖來月底銷魂幾個銀鈎字天遠彩雲飛去矣卿自何來有個芳名未料得欲題還又止當時直恁懨懨地

余未識湘湄時聞鐵門誦其小詞云人遠人遠風颺落花庭院心竊好之後盡見其所著詞葢不多作也時余方篤嗜每有作必使湘湄定之湘湄不肯道一語近余於此事漸懶方欲盡懺綺語而湘湄以濃睡樓詞見示不兩月中已得百餘首上者高唐洛神小者亦闖花間之室愛賞不置錄其數闋於此河傳云春曉雨小陰陰院宇落紅多少聽他雙燕呢喃

闌干東風寒不寒欠申微度吹蘭息香幃揭小玉低聲說暑從容下簾櫳休慵羅衣添一重淸平樂云月斜更短尋到深深院約略長廊三四轉夢近不知人遠投懷一笑含情頻窩兩點分明底事朝來相見依然脈脈生生巫山一段雲云吹淚和花落園愁作絮飛子規只傍畫樓西郞邊啼不啼歲歲天涯蓬轉可奈越飄越遠歸期近在畏書來書來未擬回賀聖朝春水云漲痕潑綠連芳草載得落紅多少惜春借問可迴流便回流也小浮漚易散浮萍難合已如今拚了年年歲歲做淸明只斷送人老

龍劍菴光斗雨樵先生令嗣也先生宰吳江時余與劍菴定交升堂拜母有如家人昆弟余以他出遠遊劍菴以時存問老母代具甘旨其氣誼如此倜儻揮霍視鄙儒小拘苛如也

然工爲小詞多動心迴腸之音花天酒地唱和不下數十首惜皆不省記劍菴亦隨手散失不自存稿惟記淸平樂一闋云鶯嬌燕綺絮語東風裏手卷珍珠搊玉臂滿院新紅鋪地　憑誰留住韶華停針倦倚窗紗只有多情明月夜闌還映梨花

沈芷生淸瘦如不勝衣出語吐氣風雅流發時有一二語不甚了了然非口吃舌結可以意會鐵夫戲題其詞云問姓便知身瘦削塡詞不礙舌綿蠻綿蠻二字善於題目也其兒女蒠孫纔得其詞學之傳有酷相思云梨花也吹如雪楊花也吹如雪

汪訒菴擷芳集載閨秀詩甚備附絅山女子雙卿詞幾首哀豔動人浣溪紗云暖雨無晴漏幾絲收𦰡斜插嫩花枝小田

新麥上場時汲水種瓜偏怒早忍煙炊黍又嗔遲日長酸透軟腰支逕羅衣云世間難吐只幽情淚珠嚥盡還生手撚殘花無言倚屏鏡裏相看自驚瘦亭亭春容不是秋容不是可是雙卿

任椒園潮嘗誦其友人小詞云記得去年時事日暖風恬雨霽芳草綠羅裙人在碧桃花底休憶休憶正是者般天氣惜未問其姓名

近世閨秀能詞者嘉善沈夫人榛將夫人紉蘭最爲清絕沈有松籟閣集附詞一卷其如夢令云兔影紗窗移過綠竹風敲聲破秋冷透羅衣形影平分兩個孤坐孤坐玉漏滴殘相和梟梟亞楊臨水庭下杏花開未明月蕭移來逗破玉牀鴛被無寐無寐又被鳥聲驚起昭君怨云春色今年偏早窗外

杏花開了無語倚闌干可輕與可奈愁人時候淚臉紅如暈酒午夢驀然驚恨啼鶯南鄉子落句云春色三分春過盡休休點點飛花點點愁蔣夫人長相思云思懸懸望懸懸人去天涯欲見難音書更杳然愁懨懨病懨懨愁病支離葬玉顏問君憐不憐點絳脣云悔殺當年別時不把歸期訂雁魚冥冥兩地無書信昨夜西風夢斷愁難醒紗窗靜碧梧相映疑是蕭郎影

近見淩仲子論詞云詞以南宋為極能繼之者竹垞至厲樊榭則更極其工後來居上北曲塡詞以關漢卿諸人為至猶詞家之有姜張後之塡詞家如文長粲花笠翁皆非正宗玉茗詞壇飛將然能合元人者惟牡丹亭圓駕一折近人如洪昉思長生殿乃能直逼元人其氣韻迥與諸人不類其言果

數百余不能盡記且於此道無深解不敢強爲之說然總覺玉茗之才非餘子可及至謂樊榭勝竹垞鄙意大不謂然樊榭論詞絕句云偶然燕語人無語心折小長蘆釣師愚謂竹垞小令固佳即長調紆徐宕往中有藻華豔耀之奇斯爲極至即小令中佳者亦未必惟此語爲可心折也大抵樊榭之詞專學姜張竹垞則兼收衆體也

羅會玉瑨菩薩蠻詞云流螢數點窺簾影蛩聲漸逐蟾光冷脈脈轉銀河宵長人奈何蕭郎情味惡宛似羅衣薄畢竟羅衫猶能偎夜寒大有飲水側帽風格

迦陵詞伉爽之氣清麗之才自是詞壇飛將竹垞所謂前身定自青兕非妄譽也然時有俗筆村不可耐如玉梅花下交三九既已妙矣下半闋結句乃下劣如是令人悶悶

湘湄有題余魏塘移家圖邁陂塘一闋曾以稿相示而未及書於卷子今錄於此算江鄉分湖最好金風亭長曾賦東岸是吳西岸越占得煙波如許君竟去剛贏個詠潮潘閬縈離緒提鷳挈鷺記載酒人來持螯節近花外數聲櫓頭衙署三十六鷗盟主新詩和徧漁具比鄰鵞鴨偏相惱閒了水邊窗戸君未誤歎我亦故園無業輕鄉土蜻蛉買取便稚子敲針山妻結網一棹傍君住

余舊有寒爐買醉圖湘湄所畫蒼老渾厚神似畊煙余題貂裘換酒一詞其上湘湄鐵門諸君皆有和作後寄乞蓮海題詞題就寄還不知爲何人所乾沒至今恨恨朱袁兩詞已附浮眉樓詞稿中蓮海之題余未之見今從渠稿中鈔出云寂歷孤山畔正新寒雪花亂點茶檣酒幔客到兩三爭繫馬知

是青驄遊倦是栗果少年軀幹指點銀瓶頻索飲尙不通姓字麁豪慣肴與核咄嗟辨醉中欲折壚頭劵問何人金龜能解貂裘能換鬢影當風吹未已不惜卷簾通盼若叔是昔年曾見何用十千論價值抵天涯一頓王孫飯留韻事助欷歔

張淥卿詡與余定交浙江學使雲臺先生署中淥卿好爲詞亦兼作香奩諸詩余以辛稼軒事告之勸其專致力於倚聲淥卿頗韙余言其時好爲穠纖側豔之體而淸氣自不可掩有秋夜偕頻伽定香亭小飲感賦云隔院催殘點西風急雁聲卷起淸怨金波盪樹荷香漸歇翠盤欹軟安仁此日腸斷判付與淸尊汗漫念醮堤衰柳依依今宵泣瘦啼眼忍將銀字重鈎新詞自譜燈下同看鳴蛩顫冷高梧墜葉淚花驚散流光晴裏偷換更荏苒天長夢短便悄然憑暖闌干沈腰又

減定香亭學署荷池之亭也余與淥卿時對飲於此

蔣君夢華以顧升山蔬果畫冊索題上有樊榭河傳十八首後予與二姨皆以菩薩蠻詞題之曹種水亦用河傳調而止用一體樊榭則一首用一調也樊榭詞集中不存今錄以補其亡青浮卵盌餅煮槐芽竹胎猶短園丁掣鎖疏籬煙滿我來參玉版一村嫩雨林梢泫如啼眼鴉觜和苔劇洋州詩句會東有人炊晚飯筍三月小桃吹謝綠到荒原英雄種菜不堪論蕪菁晝閉門臥龍已去天星隕軍聲盡戰士猶微墳至今遺種乞鄰翁殘冬滿畦黃葉風蘿蔔顆顆黃破一林盧橘懸金欲墮吸紅螺愛新鶯婀娜亂壓東園舸跳脫𤫟瓏美人腕牽銀蒜映得光零亂蠟兒團汁兒酸搓丸欲將書寄難批把天涼似水霜黃梧子斜陽返照秋香一樹纍纍羅靡鯉魚

風又起晶盤買向閒坊市空齋裏點綴烏皮几遠還疎淡如無清虛洒醒聞著渠

香櫞

低唱剪灣亂覆蘭渚蟹舍魚叉斜撐艇子照鷺鷥家家采菱娃江南水國堪消夏涼風洒粉刺兜羅帕生憎辜負鏡奩花天涯浮梁去賣茶

水紅菱

貢兼橘柚南方無偶烏爪休捫倚闌閒弄脈脈想見釣魂玉纖痕碾香漬入搓酥粉西風緊一夜芙蓉冷檀奴有意爲遮交午颸紅傍簾櫳

木瓜

村陌吹笛水風涼綠觸牆邊路長牛衣古柳紫瓜香商量爲他加蜀薑園官菜把無蒿苣淸貧處且汲流泉煮折項瓠白雕胡山廚多堪斂落蘇

茄

秋早懷抱龍涎味滑雀頭名好江鄉幽興最堪憐年年蹲鴟不論錢矮錯折脚煨殘火山僧坐往事今無那斫侯鯖擣金橙閒評何如玉糝羹

芋

湖天平碧鵾頭十五雙搖輕楫淸歌學唱想夫憐采得

綠房和子擘家鄉消夏灣前後愁時候心苦君知否館娃宮
水煙空秋風銷魂墜粉紅 蓮子 鶴巢兔柴濃陰蕭洒樹間紅
碎滿江城堪愛楝花風大鴿籠和葉賣堆盤磊磊楊家果玫
瑰顆掐得槍痕破淚淋漓溼臙脂沾衣問郎知不知 楊梅 霜
後紅透榴房初剖伴栗黃皴和橙綠皺石醋妨妹淒其秋來
子滿枝粉裙會染蠻腥血華時節光景真飄瞥向牆陰一樹
猶記舊風流墜搔頭 石榴 涘漲風湏籠瓜船上蜜筩虎掌許
多新樣團麝揉酥醞釀誰將雙鼻餉散莚香粉祈河鼓當風
露粘著黃金纏夢嘗騰事難憑東陵種時熟未曾 香瓜 閩嶺
幽境海天遙綠荔丹蕉最饒何如青子綴長條風標紅鹽點
不消慢亭峯下家千里沾牙齒諫味無如此試鐙天擘柑莚
春纖裹來和茗煎 橄欖 頻頻堪摘舊湖州水驛旗亭小留重

來杜牧惱春愁紅樓一時不奈秋吳娘桃葉傷心曲聲聲覺
歌罷難教續破時新翠嫵顰嬌嗔中心別有人桃子風颭月
暗曲廊斜別夢依依謝家牽牛籬落挂青花天邪豆棚閒著
他豆花八月吹凉雨秋深處蒴響裁吳紵犀鎮帷換袷衣依
稀一檐香又肥扁豆

陳迦陵婦人集未見琹本傳者甚少孫君華海抄一冊見餉
國初以來宮閨皆在其中閨秀詞句可喜者尤多爰摘錄以
廣其傳徐湘蘋燦水龍吟感舊云合懽花下流連當時曾向
君家道悲歡轉眼花還如夢那能長好真個而今臺空花盡
亂煙荒草算一番風月一番花柳各自鬬春風巧休歎花神
去杳有題花錦箋香稿紅英舒卷綠陰濃淡對人猶笑把酒
微吟辟如舊侶夢中重到請從今秉燭看花切莫待花枝老

徐爲海寧陳相國之遴賢配箸拙政園詩餘所詠花當是山茶也浦湘靑映綠題周絡隱半月浣花圖滿江紅云彼美人兮婉相對娟娟欲下恰此夜月華如洗花枝低亞盼到圓時仍未滿看當開半還愁謝與花神月姊細商量歸來寵憐嫩蕊銀瓶瀉回淸影晶簾挂奈晚妝猶怯鏡臺初架二十餘年芳草恨兩三更後長吁態幾時將絡秀舊心情呼兒話絡隱者漢陽李雲田妾周寶鐙也王朗浪淘沙云幾日病淹煎昨夜遲眠强移心緒鏡臺前雙鬢淡煙低髻滑自也生憐不貼翠花鈿懶易衣鮮碧油衫子退紅邊爲怯遊人如蟻擁故揀陰天又云疏雨散廉纖花壓重檐繡幃人倦思懨懨昨夜春寒眠不足莫卷湘簾羅袖護摻摻怕拂妝籢獸爐看倩侍兒添爲底雙蛾長翠瑣自也慴嫌朗爲次回先生之女次回工

爲豔體而詞不多見迦陵又摘其浣溪紗前半云抱月懷風繞夜堂看花寫影上紗窗薄寒春嬾被池香云抱月懷風四字非温韋不能爲也顧文婉浣溪紗云獨坐無聊對一編閒題恨字滿花箋夕陽西去轉淒然掩淚低徊粧閣畔掀簾私語瘦梅前此時試問阿誰憐湯畹生淑英南鄉子云天氣最無憑乍雨還晴又做陰時候困人三月也清明暗買韶光柳釀金杯酒添閒吟寂寞春庭鬬草心院落黃昏簾幙靜深深獨坐譙門又起更吳小法永法如夢令云簾外一枝花影月到花梢影冷夜坐穗燈銷寂寂小窗與寝夢醒夢醒重把離愁細整吳母故虞山某尚書姬也七歲善琴箏十歲工染翰樂府詩歌一見即解人有霍王小女之目十二歲許字鄒祗謨後以訟阻鄒有惜分飛詞十四闋

同輩工詞者湘湄二娛甘亭蘭村諸君外作者寥寥秋史令嗣子玉山壽以所作衆香庵詞一卷相質芊眠婉轉大有無忌似舅之意余爲弁首而錄其數闋菩薩蠻云吳綾一幅秋如水索郎畫取鴛央睡翠蓋要深藏遮他小夢長紅絨衣上濺偏髻拖殘線無語又停針日長思殺人淸平樂畫白荷花贈詠芬女僧云雨斜風細先做秋來意一隻鷺絲飛不起天水冥冥無際蓼花的的新妝蓼花點點方塘要問芴甘薏苦蓮臺稽首空王瑣窗寒詠簾波云細織千絲低垂一桁小樓深處微風乍起吹皺縠紋縷縷盪春光微茫可憐疊影圓痕能描否似盈盈一水飛花飛絮濺來無數流去閒庭宇正月影中央冥濛隔住是誰窺出半幅吳淞如許聽聲聲迎風佩珊隱約淩波見微步瀉苔階一片空明不管吟蟲苦掃花遊

苔縫云悄悄成片正繡偏庭心地衣凝翠沿堦没砌作鬖髿未滿一絲猶細吹陣尖風翦破春痕有幾涼無次認亂髮乍梳分半挑起三寸羅襪底只鳳鞵尖也應迴避行行且止怕忽忽踏損草芽花子細界條條直似烏絲闌紙秋來矣老吟蛩此中身世水龍吟重午坐雨寄懷頻伽先生西湖云歌離弔夢無聊何人能會沈湘意屐聲門巷簷聲簾戶最添愁思芳草萋萋長天黯黯慣驚遊子問西湖今日淒涼孤館誰同伴誰同醉舊侶高陽散矣歎飢驅漂零千里功名老大江關蕭瑟一般風味湘湄舅氏客金陵荔生姊夫宦遊西江鷗鳥前盟雞豚後約而今寒未想新詞賦罷銅琶高唱吐英雄氣

甘亭詞慢調兼學南北宋小令亦不屑作溫韋語而情韻自勝浪淘沙云屈戌兩鈎纖繡戶深嚴熏籠小響夜懨懨似說

浣紗歸晷晚逕了鬟尖何處望雕奩數盞銅鐙耐他風露立重欞今夜二更明月上萬一鈎簾又詠半開花莊云芳意坼微馨春色星星塗妝綰髻小娉婷正好年華剛豆蔻十四三零紅玉易漂萍莫放杯停待他開到越梅青縱有櫻桃能結子不算韶齡浣溪紗詠月云不要雲衣護淺深晶簾了了夜沈沈露華涼到薄羅襟玉宇瓊樓千古淚青天碧海兩人心南董爭抵一春陰

能爲南唐五季之詞者自成容若後斷推芷生爲第一菩薩蠻云通波亭帶紅橋路天涯倦旅愁延佇溪外有人家來禽一樹花花西簾對卷小立東風淺門巷夕陽低銜泥雙燕歸秋風吹滿谿橋路吟鞭倦指題詩處煙寺隔疏鐘斜陽雁背紅沈沈天似水今夜新涼起金翠鏡中寒芓蘿無數山浣溪

紗云夜冷青苔溼地衣綠窗人靜晚妝遲踏香尋上最高枝
月靜簾空無夢到露寒風細隔花知此時攜手說相思一片
青帘酒榭東花陰流出水溶溶短長亭上過春風歌扇影搖
香月白鈿車聲起暗塵紅相逢可惜太忽忽憶王孫云棠梨
花謝絮濛濛一逕青苔襯落紅亞字闌干東又東晚來風畫
閣春寒細雨中南鄉子云春水綠白蘋香蘭橈夢渡弄珠江
江上青山速夕照愁芳草日暮鷓鴣啼未了淸平樂云鴛鴦
呡盡湖水如圓鏡笑入荷花風不定畫槳劃開蘋影短簫吹
過紅橋柳陰陰處歷高歸去輕衫半溼橫塘暮雨瀟瀟諸作
入之花閒集中誰復能辨
嚴四香冠詞多豔語殆近黃九其釵頭鳳云紅酥手青苔帚
斜陽小逕閒行偶犄成結聲偏咽急將心事欲從君說吃吃

吃瑤釵溜瓊枝瘦回頭又怕人來驟羅裙窄飛如蝶長廊彩異低蟬欲沒得得得絕似琴趣中語

佘浮眉樓圖先自題闌干萬里心一闋云濛濛絲柳不藏秋隱隱疏簾半上鈎見說年年愛遠遊一垂樓兩點眉山相對愁聞人和云春山平遠不宜秋新月彎環只似鈎說與蕭郎莫浪遊怕登樓一曲闌干一曲愁江鄭堂藩題眉嫵一闋甘亭題買陂塘一闋皆工

山陰歸棹圖題詞二娛霽青擅場二娛西子妝云一粒詩瓢一盤茶磨一舸移家同泛早春時節殢寒多響帆梢雪花猶糝瓦山墨淡全畫出湖天黯黯畫中人莫匆匆錯認扁舟歸剡溪窗掩著個卿卿共撥鑪灰焰越山越水越溪人是第一無雙明豔風流未減且休羨賜湖名鑑待歸來重把黃金鑄

范壽青和摸魚子原韻云渡錢江千岩萬壑而今君倦遊未算來不負三年住占斷春風桃李斜照裏指隔岸吳山一握青螺髻五湖差擬倩添畫個人越羅裳袂同坐短篷底連朝雪似欲勾留遊子放歸還算天賜畫船兩槳人雙笑一路聽風聽水家近矣過學繡村西便是君鄉里綠窗曉起想鏡裏眉痕道中山色深淺畫來記

余舊藏鸜鵒硯失於越州嘉慶庚申五月嚴四香得於骨董鋪中輒以見歸余屬蔣芝生作還研圖張滌卿塡臺城路以紀之云小窗慵展來禽帖翠螺盡日塵翳趙璧猶完楚弓仍得珍重故人遙寄別離如此喜霞骨依然雲腴添膩虎僕頻拈朝朝吟向畫簾底當時流落誰念賸一雙鸜鵒偷滴清淚湖海漂零雲煙過眼寂寞半池秋水舊盟寒未算石不能言

三生應記好壓歸裝鬱林那可擬

月底修簫譜圖題詞甚多方子雲汪飲泉江鄭堂查梅史最工方祝英臺近云認飛瓊猜弄玉未許小紅比一種閒情人間有蕭史艮宵何以為歡緗梅開了更清冷月華如此按纖指參差減字偷聲精能盡之矣那𧬈王哀傳賦漢宮裏惹儂根觸當年看塡譜處一叢竹小湖樓底汪辟聲慢云花間度曲鏡裏傷春銷磨鬢影年年付與瑤簫二分明月猶圓依稀舊時見得倚清寒吹笛梅邊今宵永又玉人何處喚起詞仙只有娙松一點怕梨雲都化殘夢如煙誰譜離情酒痕零落尊前應憐小紅低唱過垂虹亭子依然尋舊約待重來書滿錦箋江紫玉簫云明月初升玉梅剛吐畫成無限梨雲風僊綠萼認暗香疏影應是前身洞簫輕按花拍疊舊譜翻新郎

無賴不管玉奴吹冷朱肩黃洲自度獻笛算近日江南第一詞人閒修尺八聽悠揚嗚咽破夢傷春怕柔腸斷頻囑付悄喚真真簫聲緊莫犯側商驚醒梅魂查月華清云鉛水無波銀丸求墜一聲纔近還遠雪樣瓠犀吹得明河西轉恁時光三九梅梢早描出秦樓哀怨低喚更偷聲減字口脂香暖到底爲誰魂斷儘鴛譜新翻者宵偏短一舸歸來記否題扇橋畔亞玉奩努力修眉又破費修簫雙管還算似煙波回首小紅相伴余又有一扇亦畫此景惟甘亭一詞擅揚調寄疏影云香羅疊雪恰鱗鱗雲淨風露淒絕十八鴉鬟六曲朱闌參差花底吹徹新詞白石誰同調只分州小紅能說怕夜闌珠字排成冷了一鑪銀葉爲問鴛鴦珍偶阻風中酒裏幾度離別迢遞瑤臺悵望飛瓊風前怨曲孤咽青山隱隱秋無際有

江上愁心千疊鎭淒涼廿四橋頭又是幾回明月時顧芷山麟瑞方專力於樂府爲余題北曲數調於上中滾繡毬云我不學王子淵賦洞簫也不望再生緣遇玉簫也不學吳門餓莩莽天涯乞食吹簫祇願是倚春風酒字挑當壚人紅袖招正好是梨花熟了草芊眠醉臥裂腰鳳皇臺上人何處明月空懸廿四橋一例魂消尾聲云逢君非壯年客裏春將老從今後莫話閒情了只願你把天上月兒修一個好

袁蘭村少時喜爲側豔之詞余嘗爲之序未敢許也後見所刻捧月樓詞居然大雅前所見者十不存一二因歎其竿頭之日進也余尤愛其落花和酒嚥心裏葬春多十字

近日浙中詞客以李西齋爲眉目次則沈秋卿星煒有點絳唇云懊恨東風喚回殘夢雖重續水流花落依舊春山曲度

盡斜陽人影闌干角闌干角柳絲一束染得春煙足臺城路
秋草云天涯望斷疑無路愁連去帆俱遠野色淒迷寒雲迢
遞分得斜陽一半舊遊零亂任老却青袍西風不管憔悴王
孫又催鄉思到吟卷玉堦漫尋消息暗蛩啼不盡多少哀怨
袖底粘香詩邊紀夢回首年華都換秋宵影轉賸點點流螢
撲翻輕扇門巷誰家空簾和月捲
余嘗阻風高郵因默禱露筋祠倘得順風當以平韻滿江紅
爲壽如白石故事質明開舟子欣然理篷檣聲則旗腳已轉
矣余詞有去得順風來順水聽明原是舊心腸想淩波一路
響珊珊明月璫後又集孟東野王摩詰詩作楹帖云江淮君
子水山木女郎祠屬吳生書之刻于祠中
月璘女士薛娟余葬之葛嶺之下張孝女墳之側自爲葬記

復繪春山埋玉圖蓮裳探春一詞最工桂殿呼鸞梅梁減燕冥冥天半輕霧淚泮紅冰肌消豔雪人掩西陵麝土誰惜明珠有他姓阿耶慈母孝娥江畔招魂冷花吹偏歸路多少秋墳無主算擇地埋香禁受風雨鴛牒先燒雀屏空畫未要蕭郎訣墓寒食清明節任女伴桃夭爭賦終更淒涼玉釵知葬何處

李西齋有八聲甘州一闋寄懷浮眉詞仙客吳興格韻大似中仙上湖樓重覓舊留題醉墨數行斜對沿堤夜火隔汀風笛人渺天涯料得垂虹橋畔秋水沒蒹葭不獨西湖月冷落漚沙誰念飄然倦侶早酒邊花外鬢點霜華便浩歌歸去憔悴已堪嗟甚如今綠蓑青笠又煙波何處浮家苕溪曲一篷涼思吟老蘋花

靈芬館詩話卷十一終

靈芬館詩話卷十二 詞附

吳江　郭麐　祥伯

余嘗謂詞在難易之間苟性所不近雖殫心力爲之而不工亦有偶然學之而卽合者頃見馮雲伯登府種芸詞一卷體物語有極工者疏影詠帆影云船窗似畫看山好驀却被夕陰遮斷又最憐十幅高懸處全不怕西風吹轉惜餘春慢詠綠陰云采蘭渡口買杏樓前忘却來時花路但見山邊水邊幾陣溫風幾絲穀雨皆能離貌傳神摸魚子詠蒓時甫悼亡一首云四月江南幾痕煙嫩𥩶根百頃千頃春風勾起秋風怨碎葉不成圓鏡呼小艇早雉尾香褰種比西湖勝引來愁影只釵股敲殘鈿波劃破絲雨鬢邊映山厨供配取葵羹滑凝吳娘素手嫌冷同心錦帶誰牽斷舊夢白鷗難省多少恨

歎流水年華身世萍飄梗相思猶賸且採入鸚洲漁歌唱罷涼月滿身浸可謂會句意于一時融情景于兩得將來所就未易量也

莊淵女士中郎愛女幼受四聲慧辨琴絲妙修簫譜琴清閣詞風美流發在片玉冠柳之間生香女士秀骨天成雋思雲構冰雪比清蘭蕙其穆生香一集與琴清相伯仲而幽抑纏綿似復過之漱玉未能專美于前也時俱從官京師結社分題莪紅刻翠青鳥傳牋烏絲界紙都中士女傳爲美談古雲嘗合鈔兩家之詞都爲一帙因得寓目莊淵清平樂納涼東雪蘭姊云茶香浥浥花乳盈甌碧露腳如煙吹袖溼天澹星痕欲滴胡牀滑簟涼生睡餘忽聽瓶笙彷彿一池秋雨風吹萬柄荷聲他如春感云待畫新愁眉樣改弱柳關情綠上流

鬢背題二喬觀兵書圖云一縷煙噴鵲尾彷彿陣雲明滅皆奇句也生香卜算子云殘月墮簾鈎秋夢和花瘦墻角猧兒吠夜分天碧垂珠斗手熨舊羅衣可似眉間皺數盡清宵細細長坐到燈如豆其沁園春秋夜病情金縷曲自題生香詞後寄林風曉薗二首賦情緘恨幾於洗馬言愁令人欲喚奈何沁園春云清夜回腸百緒紛紜悽然淚零覺天涯離恨癡魂顛顛宵深肺病短夢惺惺霜葉辭枝寒螢咽露粉月玲瓏上綺櫺孤光冷偏照人庭院別樣分明屏山瘦影伶俜見背壁殘燈死復醒歎身如年歷暗知凄館心同刻漏記盡長更生小工愁從來善哭何況而今寥落情無悰極倩啼絲半縷扶住黃昏金縷曲云往事思量徧玉臺前雙眉青鬬幾時曾展費盡心魂詞百首斷腸老尚餘殘繭認滿紙淚痕猶泫珍重

寄君紅豆句鎮相思何日還相見知兩地共腸斷三生悔煞眈文翰到而今零落賸墨依然焚研骨肉遠離知已別對景不勝淒怨料此恨古今難免煙月家山無恙在到江南重覓當時伴算此外無他願

許林風女士庭珠姚君春木之配也生香館附載其寄懷之詞調采桑子云紅櫻斗帳愁難寢明日花朝準備無憀春過江南第幾橋碧天如水橫珠斗豆蔻香燒韻字紗挑月寫花枝上綺寮婉約之情一往而深

以人名字隱廁詞中始于少遊之一鉤斜月帶三星小樓連苑橫空無名字之夢也有頭無尾雖遊戲筆墨亦自有天然妙合之趣竹垞之贈伎狗兒餅兒等詞皆入妙余往作女冠四九詞皆用三十六題藂宮花史冊子皆用十二窠仿其意

迺在淮壖遇荻君校書贈一翦梅詞云夾轂相逢問狹斜樓上琵琶門外枇杷風吹多少背來耶臣里東家吳苑西家淡淡藤蘿映月華好片圓沙好浣溪紗鷺鶿頭白記些些不是蘆花不是楊花荻君姓施所居名琵琶樓而豐肌柔骨故有任吹多少之謔又贈一聯云唐宮樂舞皆成字吳苑人家舊姓西荻君又小名太平也

詞有拘調如壽樓春之類有拘句如沁園春之第三句金縷曲之第四第七句憶舊遊之末句此比甚多要須渾然脫口若不可不用此平仄者方爲作手若鍊句未能極工無寧取成語之合者以副之斯不覺其聱牙耳

倚聲家以姜張爲宗是矣然必得其胸中所欲言之意與其不能盡言之意而後纏綿委折如往而復皆有一唱三歎之

致近人莫不宗法雅詞厭棄浮豔然多爲可解不可解之語借面裝頭口吟舌言令人求其意旨而不得此何爲者耶昔人以鼠空鳥即爲詩訞若此者亦詞訞也

余少作詞品十二則以彷彿司空詩品之意頗爲識曲者所賞後見楊伯夔續作十二首語皆名儁余作已刻入雜著中爰錄伯夔所作於此以爲詞揚歌吹悠悠長林濛濛曉暉天風徐來一葉獨飛望之彌遠識之自微疑蝶入夢如花隱衣幽絃再終白雲逾稀千里飄忽鶴翅不肥 輕逸 秋水樓臺淡不可畫載逢幽人裁歌其下明星未稀芙此良夜惝怳從之夢與煙借荷香沈浮若出雲罅油油太虛一碧俱化 綿邈 萬山攢攢迴風盪寒決眥千仞飲雲間滿龍之不馴虹之無端畸士羽衣露言雷喧洞庭隱鱗蒼梧逸猿元氣紛變創斯奇

覩獨造

送君長往懷君思深白石欲墮池臺氣陰百年寸暉徘徊短吟松篁幽語獨客泛琴聆彼七絃瀟湘雨音落花辭枝淒入燕心淒緊

之子曉行細路春送時鬨春聲百舌含啎林花初開鬌鬢欲動美人何許短琴潛弄明月無言泠泠如諷卷簾綠陰微雨思夢微婉

疏雨未歇輕寒獨知茶煙畫青煮藤一枝秋老茅屋檐蟲挂絲葉丹苔碧酒眠悟詩飲眞抱和仙人與期其日偶然薄言可思閒雅

俯視苔石行歌長松千葉萬吹凜然嘘冬返風乘虛餐煙太蒙矯矯獨往落落希蹤夜開元闕盪閈天鏡光滿眉宇與斗相逢高爽

空波鄰天鳴簪叩舷鷺鶿立雨浪花一肩呆呆白蘋江南曉煙覓鏡照春逐潭寫蓮漁舟還往相忘歲年佳語無心得之自然澄淡

卓卓野鶴超超出羣田家敗籬幽蘭逾芬意必求遠洒不在

醇玉山上行疎花角巾短笛快弄長嘯入雲軒軒霞舉鬚眉勝人疎俊悵焉獨邁憀兮隱憂悟出緊表天地可求亭亭危峯倒影碧流空山冱寒老梅古愁味之無朕挹之寡儔遙指木末一僧一僂孤瘦如莫耶劒如百鍊剛金石在中匪曰永藏鉥心掐胃鞱神斂光水爲澄流星無散芒離離九疑鬱然深蒼萬彙一取驅驪錦囊精鍊天孫弄梭朧無暫停麻姑擲米走珠跳星荷露入握菊香到瓶如泉過山如屋建瓴虛籟集響流雲幻形四無人語佛閣風鈴靈活

蘭村以詞鳴白下一時無與抗手搨來瀨上見上元馬棣園功儀以詞相質余深賞其得兩宋風格集中多有蘭村倡酬之作知其不苟然也菩薩蠻云紅樓寒怯東風緊紅羅夢裏春人醒悔不卷簾招賣花聲過橋相思疑中酒怕說今番瘦

想到海棠開只他雙燕來煙蟾隱隱纖蛾闘瑣閨袖了穿針手薄換越羅衫何曾怯嫩寒吹簫人去遠繡被迸牀卷猶是泥心腸爲他熏異香他如摸魚兒秦淮云窗啟處襯城角遥山青到橋西路釣絲云低欲墜便軟盪鷗邊側了蜻蜓翅寄人云春已去春只賸紅橋一帶垂楊樹暗牽離緒看鬬鴨人稀賣魚市冷都是黯然處高陽臺春雨云隔一重樓有人昨夜凝聽刻殘絳蠟文紗掩褭羅衾中酒初醒皆清和諸婉不愧雅詞

錢謝庵詞余從蘭村集中見其楊花開　瘦鯉魚肥爲之擊節近得其微波亭詞一卷步武南唐神韻超絕風蝶令云好夢難重做春愁又一年東風吹起夜窗眠依舊初三月子不曾圓曉露凝香溼遊絲惹恨牽桃花開近翠簾前花外一重涼

雨一重煙浣溪沙云春風吹夢引閒情夢裏從他過一生最無能耐是雞聲人爲傷心才學佛花如解語定憐卿一番閒話記分明清平樂下闋云天涯芳草悠悠垂楊影裏登樓望盡去帆千片更無一箇歸舟楊蓉裳丈序其詞云繁花乍零淒涼遠日疏樹早落棖觸離襟調逸千秋情深一往世有解人斯足傳矣其自序云西崑一集雅善無題南唐諸作偏工小令蓋有用意尚巧以少爲貴者焉此卽其詞品矣

怡亭詞四卷錢唐姜淳甫寧所作淳甫與白樓米樓同以詞名浙中爲蘭泉先生所賞淳甫詞委折白道不作喁喁耳語疏影詠柳影云長亭短驛正一片春光滿地狼藉飛絮飛花盪漾參差幾度臨風難折絲絲遮斷河橋路悄不礙踏青遊屐漸魚雲斂了斜陽尋徧亞闌無迹會伴紅窗撥弄那人愁

瘦損描上香頷細雨吹絲倒映漣漪莫辨層層深碧秋懷賸付鴛鴦渡算只有斷魂相接怕亂鴉飛入寒林未省舊巢端的其運思措詞眞其家石帚宗派也余舊有寒壚買醉圖卷子余先作金貂換酒一闋題者皆用其調後此圖失去檢怡亭詞中見其爲題夢橫塘一首云蓮釵亞柄蘆雪吹絲半竿斜日蕭瑟合澗橋南只搖曳青帘相識泥笑當壚解衣偷贈醉邊會惜問漂零四載此度重逢誰憐是天涯客聽鐘聽雨纏綿又蒲帆催挂楓葉飛急寂寞而今感舊約酒徒難覓更何限河波夢繞一點相思楚雲隔縱待歸來山樓共倚怕雙鬢非昔

迦陵塡詞圖前後題詞者夥矣皆用其體多爲激揚奮末之音惟汪雲壑修撰洞仙歌二闋別自爲格極宛轉之致天風

海濤之餘忽聞吹葉嚼蕊殊能移人情也詞云戟髯蕭灑認書生陽羨和淚朝朝洗愁面算覆巢身世醇酒生涯何處是天上紅雲香茶青衫真落拓四壁歸來勝對芙蓉遠山遠細雨夢回初樓外輕寒釀多少玉簫幽怨怕咽住愁簧不成聲待擁髻挑鐙夜深談倦烏闌寫罷又承明催赴回首花間奈何許想暮年辭賦零落鄉關渾不記舊宅臨江誰住諸孫支宗盛珍重霜縑爲我蕭窗拂塵蛀無恙此花身兒女風雲摧抑盡平生黃土抔酹起英魂向秋宵付一闋銅琵大江東去

宜秋女士詞已附詩後後鐵門又得其殘稿未刻者今補錄於此長相思云夜寒生夢魂驚半爐蘭膏暗壁燈牀頭飢鼠行數長更起離情倚枕填詞句未成推敲直到明風光好云掩花闌啟花闌看徧春光春又殘動愁端空庭雨過苔痕碧

天寥寂短短回廊曲曲欄且盤桓菩薩蠻云愁中得句渾難續無眠夜半燒燈爛風送露微茫逼人秋氣涼熏爐添獸炭香篆微微散何物助吟情一蟲堦下鳴

滌卿與余別幾十載庚午八月相晤於吳門寓館以新刻露華詞見示其中大半皆與余倡和寄懷之作所謂故人心尚爾也桃源憶故人寄懷云行行過盡江南路征馬馱愁同去撲面驚沙如雨有甚般情緒西風吹老相思樹淚眼與誰厮覷夢也新來不做未識平安否摸魚子見懷云正西湖狂吟淺醉忩忩又是春暮東風一夜吹愁到江上峭帆無數催客去剩堤上垂楊都讓鶯兒住丁寧一語早獻策金門紅箋羅帕且莫賦愁句難忘是舊夢幾時重作幾時再唱金縷伯勞燕子分飛去漂泊不知何處深夜雨隔著箇紗窗聽得淒涼

否莉甘薏苦好努力加飡頻題錦字遙寄北來羽前調寄余
江右云忍輕拋分湖煙綠長征人又千里飢鴻警雁催漂轉
辛苦稻粱生計狂減未料聽到琵琶也有中年意將軍愛士
看遮客長刀岸巾雅拜禮數有誰比西江水只恐難廻頳鯉
滕王一序空麗浩翁詩派廬山面冷淡且相料理儂倦矣道
近日平安俛首稱書記海濱聊寄但暖狎眠鷗涼吹鐵笛醉
叱老龍起其他題畫酬答之詞尚無慮十餘首喜用摸魚子
調蓋當時在西園倡和時故事也穀人先生題露華詞兼見
寄一闋亦用此調先生序其詞曰曩在揚州滌卿以詞來質
余爲題摸魚子一闋所謂付香絃一聲一咽尋常歌吹全洗
者至今竹西人能誦之也
滌卿妻陸鄂華善繡工詞早歲夭折余爲誌其墓其寄滌卿

菩薩蠻二首云小樓昨夜春寒漸綠鈎簾子何曾卷簾外又斜陽一溪新水香已教人遠別更把青山隔人自不思歸布帆空解飛釀花天氣春愁重淡雲微雨都如夢金斗熨沈香夜來鍼綫忙踏青渾嬾去女伴空招取多事是黃昏替人催淚痕娟娟楚楚眞傷心人語淥卿有江城梅花引翕之云小樓日日數征帆憶江南望江南簾外垂楊簾裏曲闌干清曉起來簾下坐攬明鏡拭紅綿梳綠鬟綠鬟綠鬟菩薩鬘花懶簪淚暗彈畫也畫也畫不就曲曲青山換了羅衣若箇念春寒傳語而今歸計穩打雙槳到門前三月三

叔原小山詞其自敘以爲浮沈酒中病世之歌詞不足以析酲解慍試續南部諸賢餘緒作五七字語期以自娛不獨敘其所爲兼寫一時栖酒閒聞見所及又云始時沈十二廉叔

陳十君寵家有蓮鴻蘋雲品清謳娛客每得一解卽以草授諸兒吾三人持酒聽之爲一笑樂蓋其寄託如此其所稱蓮鴻蘋雲者詞中往往見之臨江仙云記得小蘋初見兩重心字羅衣蝶戀花云笑豔秋蓮生綠浦紅臉青腰舊識凌波女鷓鴣天云梅蕊新粧桂葉眉小蓮風韻出瑤池又守得蓮開約伴遊約開蘋葉上蘭舟來時浦口雲隨棹采罷江邊月滿樓又手撚香箋憶小蓮欲將遺恨倩誰傳虞美人云蘋香已有蓮開信兩槳佳期近又有期無定是無期說與小雲新恨也眉低又問誰同是憶花人賺得小鴻眉黛也低顰浣溪沙云牀上銀屏幾點山鴨爐香過瑣窗寒小雲雙枕恨春閒淸平樂云春雲綠處又見歸鴻去玉樓春云小蘋若解愁春暮一笑留春春也住又小蓮未解論心素狂似鈿箏弦底柱皆屬

諸伎之名也叔原自許續南部餘緒故所作足闖花間之室以視珠玉集無愧也

詠酒醉之詩唐人有不知誰送出深松宋人有阿誰扶我上雕鞍皆善於描寫叔原玉樓春詞云當年信道情無價桃葉尊前論別夜臉紅心緒學梅粧眉翠工夫如月畫來時醉倒旗亭下知是阿誰扶上馬憶曾挑盡五更燈不記臨分多少話眞能委曲言情

梅谿詞竹垞詞綜所選已不少矣然其佳句尚多祝英臺詠薔薇云見郎和笑拖裙忩忩欲去又驀地胷留芳袖慶淸朝云墜絮孳萍狂鞭孕竹偷移紅紫池亭餘花未落似供殘蝶經營過龍門一首云一帶古苔墻多聽寒螿篋中鍼線早銷香燕尾寶刀窗下夢誰翦秋裳宮漏莫添長空費思量鴛鴦

難得再成雙昨夜楚山花簟裏波影先涼讀之令人欲喚奈何張功甫序其詞以爲有淸新閒婉之長無詭蕩汙淫之失可以分鑣淸眞平睨方回三變行輩不足比數洵非虛譽

趙雩門太史研經讀史詩詞皆不多見前乙丑歲於都門見寄金縷曲一闋甚工題爲寒夜讀浮眉詞有懷郄寄云風格知何似祇當年玉田蘭畹差還可擬一卷烏絲腸斷句欲把金尊陶洗奈紙上淚痕隱起何處吹簫容乞食料旗亭那有人雙髻應佳耦是知己勸君何苦悲身世看分湖菰煙蘆雪十分秋思一面闌干憑倚徧莫又爲他憔悴況兩鬢蕭蕭如此算有故人無恙在更天涯同調能餘幾長相憶君知未雩門以承明著作之才忽改官縣令神仙小謫爲之太息

宋之詞人向子諲史邦卿皆成家者然史以附韓侂胄爲士

論所賤向以貴臣戚里卓然方格迮檜而歸其人品相去遠矣酒邊詞二卷其中贈伎之作最多其名如小桃小蘭輕輕賀全眞陳宋鄰趙總憐王稱心不一而足所謂承平王孫故態者耶

毛幵樵隱詞所傳無多然亦是雅音楊用修獨稱其潑火初收一闋平熟無可取用修未可爲知詞者也其醉落魂詠梅云新愁悵望催華髮雀啅江頭一樹垂垂雪玉樓春云酒成憔悴花成怨閒煞羽觴難會面可堪春事已無多新筍遮墻苔滿院皆遠過所稱

世之論詞者多以穠麗儁永爲工燈紅酒綠脆管幺弦往往令人傾倒然非詞之極工也吾友蘭村少善倚聲體多側豔及刻秦月樓詞則一歸於雅余前既已言之矣要其尤工者

則在於友朋離合死生契闊之間非近人所能髣髴其集綠伽楠精舍追感謝庵與邵蘭風聯句摸魚兒一闋可謂驚心動魄一字千金者矣詞云怪匆匆六旬別耳滄桑變幻如此袁離亭三兩闋心語那分緣終今世邵君竟死袁問碧海紅塵更有誰知已邵魂兮歸未袁聽子夜啼烏虛堂竄鼠鉛淚落如水邵杯浮蟻可尚能來一醉袁欲呼君飲無計邵風吹遺挂翩翻動疑欲振衣而起袁寒月底邵把薤露歌殘心逐霜花碎袁古歡永墜邵歎呂掩書墳楊歸元冢此恨幾時已袁他如過玉蓮庵憶舊云一番聚首無他事只排一番腸斷高陽臺餞席和余云雲搖雨散垂垂別只幾番老了啼鵑算歸程風要先聽雨要先聽皆極工言情

行香子一體疊下三字句最難穩愜蘭村上海道中云算定

歸程嫩約分明挂輕帆江渡春申怪伊雙槳偏泥人行要等潮來等潮去等潮平酒也慵斟夢也難尋照相思一點秋燈擁衾深坐誰伴深更有雨蕭蕭風瑟瑟雁聲聲

詞綜之選於南宋小家眞能披沙揀金然尚有未盡者如克齋詞惟選虞美人去年寒食曾相見一首其又太常引云三三五五短長亭都只解送人行天遠樹冥冥悵好夢纔成又驚夜堂歌罷小樓鐘斷歸路已聞鶯應是困瞢騰問心緒而今怎生芸窗詞青玉案云少時貪看瓊林繞任馬上寒威峭昨暮六花飛逞曉擁衾慵起鬢絲籠帽頓覺年來老朱闌翠竹枝枝倒把玉甃稜層趁風掃樓上一尊須放早同雲收盡紅輪初上對面狼峯好二詞皆工

國初浙西詞人輩出嘉善曹顧庵爾堪與吳中尤西堂侗齋

名西堂百末詞自以爲花間草堂之餘顧庵頗爲雅潔念奴嬌一闋殊有竹山風調孤舟初發正嚴霜似雪布帆如紙一派殘雲縈別恨愁向青山隱几晚圃黃花小構紅酒客路誰同醉蒯緱黯澹自將管樂爲比遙念旅宿新寒丹陽古道老樹酣青紫戍鼓沈沈天未曉殘月模糊映水白袷談兵青燈讀易漫灑英雄淚啼烏成陣石頭城外潮起同時魏學渠喜用側豔之字誤佳期云花滿驛亭香淺恨翠啼紅宛轉碧城十二曲闌干送落英無算銅漏莫嫌長銀燭偏愁短寒情孤坐慣眠遲好夢終難遇然他詞未能如此

紅豆梅村詩筆擅一時而詞皆非本色梅村詞雖比紅豆較工亦沿明人熟調然於曲獨工曩見秣陵春傳奇以爲玉茗之後殆無其偶特未著誤人之名及見其金人捧露盤詞題

爲襯演秣陵春句云喜新詞初塡就無限斷人腸爲知音子細思量偷聲減字畫堂高燭弄絲簧乃知出於梅村之手也

季滄葦不以詞名而行吞子題扇面美人一闋頗工煙樣羅裯月樣銀鈎人立處風景全幽誰將紈扇細寫風流有一分水一分墨一分愁天街似水迢迢良夜十年前事上心頭雙飄裊帶會伴新秋在那家庭那家院那家樓

七夕詞詠乞巧者多矣汪煥減蘭上半闋特出新意而語亦工云蛛絲休絡自恨巧多偏命薄不解銷魂始是人間厚福人

毘陵鄒董各以詞名支友詞婬言媟語不免秀鐵面所訶鄒詞亦未爲工難與迦陵並稱也惟菩薩蠻一首殊得花間之遺緒縈心事安銀葉灰溫火慢香微爇焦尾對花彈秋聲應

指與同心金鳳串莫作離鸞怨夢峽與啼湘慆慆一夜長邪上趙友沂任俠好事多長者遊宋玉叔有過其故居詞云竹西亭歌吹地廿四橋頭會絡青絲騎坐上秋娘兼季次俠客名姝夜夜春風醉孝廉船丞相第絃管淒涼苔老朱門閉燕子近從王謝例太息回車多少羊曇淚語意惻愴調寄蘇幕遮

綿邈飄忽之音最爲感人深至李後主之夢裏不知身是客一晌貪歡所以獨絕也張台柱浪淘沙云春柳暮煙含鷺燕嬌憨飄綿舞絮恨相兼雨打風吹收不了又上眉尖繫馬弄金銜斜日厭厭夢中歸路又誰諳渺渺茫茫花一簇說是江南

激昂慷慨迦陵爲最竹垞亦時用其體如居庸關李晉王墓

諸作直欲平視辛劉自出機杼集中附曹倦圃慢詞二首皆工曹有將之雲中答友寄賀新涼云玉宇秋如水爲黃花滿襟離恨雁箏頻倚落日馬蹄窮塞主白髮一肩行李銅柱北會經脫屣又挂風旗沙柳外對摩厓片石揮毫起呼屈宋且休矣故人相見平安喜爲新詞龍蛇飛動牢騷心事刁斗河山今不閑敢詫封侯萬里笑老去疏狂未已范蠡湖邊蓴菜熟背羊裘倣盡東生耳痛飲酒眞男子此詞蓋作於備兵雲中時朱集有送曹詩長篇亦極悲壯所謂忽作邊秋出塞聲江楓岸柳紛紛落者是也

吾鄉吳漢槎以事戍寧古塔所傳秋笳集悲涼抑塞眞有崩雲裂石之音其得家信百字令一詞云牧羝沙磧待風鬟喚作雨工行雨不是垂虹亭子上休盼綠楊煙縷白葦燒殘黃

榆吹落也算相思樹空題裂帛迢迢南北無據消受水驛山程燈昏被冷夢兒中叨絮兒女心腸英雄淚抵死偏縈離緒錦字閨中瓊枝海外辛苦隨窮戍柴車冰雪七香金犢何處與卉庵易求海上瓊枝樹難得閨中錦字書同一悽怨漢槎有采桑子寄妹云縞綦義烈人誰似淡月寒梅寂掩羅帷生受黃昏盼紫臺遙知楓落吳江冷白雁飛回錦字難裁一片紅冰熨不開漢槎妹昭質名文柔亦工詩詞爲楊解元廷樞子婦其寄兄謁金門云情惻惻誰遣雁行南北慘淡雲迷關塞黑那知春草色細雨花飛繡陌又是去年寒食啼斷子規無氣力欲歸歸未得

顧梁汾與成容若友善容若專工小令慢詞間一爲之惟題梁汾杵香小影德也狂生耳一首最爲俠宕梁汾寄漢槎塞

外季子平安否二首久已膾炙人口又生日作一首亦極工與稼軒千騎弓刀揮霜遮前後未能別其優劣也詞云馬齒加長矣向天公投牋試問生余何意不信嫩殘煨芋後富貴如斯而已惶愧煞男兒隨地三十成名身已老況悠悠此日還如寄歌伏櫪壯心起直須姑妄言之耳會遭逢致君事了拂衣歸里手散黃金歌舞就購盡異書名士累公等他年論議班范文章虞褚筆爲微臣奉敕書碑記千載下有生氣

無錫顧文端公女爲梁汾姊有楚黃署中聞警寄滿江紅云僕本恨人那禁得悲哉秋氣恰又是將歸送別登山臨水一派角聲煙靄外數行雁字波光裏試憑高覓取舊粧樓誰同倚鄉夢遠書迢遞人半載辭家矣歎吳頭楚尾翛然高寄江上空憐商女曲閨中漫灑神州淚算縞綦何必讓男兒天應

忌語帶風雲氣含騷雅殊不似巾幗中人作者亦奇女子也

東維子集云元松陵陸子敬居分湖之北壘石爲山樹梅成林取姜白石詞語名其軒曰舊時月色此吾鄉故事也余移家魏塘每有故土之懷他日買一椽於湖濱當作小軒復舊名以志前輩風流勝賞

劉後村跋黃雪舟長短句云十年前曾評君樂章耄矣復覩新腔一卷賦梨花云一春花下幽恨重重又愁晴又愁雨又愁風水仙云自側金巵臨風一笑酒容吹盡恨東風忙去薰桃染柳不念淹粧人冷云云詞皆極工黃集不傳他選本亦失之故記於此

浙西閨秀首推二孫碧梧早擅才華而賦命蹇薄故多幽憂憔悴之音若玉歸高君顥樓夫婦唱隨頗稱佳耦惜結縭十

截又歎寡鵠有才無命振古如兹兩女士詩篇之外兼工倚聲余曾爲碧梧作湘筠館樂府序其相見懽云年時小立苔茵燕依人記得柳花如雪正殘春砧聲急蛩聲咽忍教聞又是梧桐深院月黃昏菩薩蠻云華堂讌罷笙歌歇夜深香裊爐煙碧酒醒小屏風燭花相對紅玉釵金翠鈿柳葉雙蛾淺日午未成粧繡褰雙鳳凰十六字令云明雨過南軒月影橫珠簾卷滅燭坐調笙又菩薩蠻落句云酒醒一鐙昏思多夢似眞皆可入金荃集中茗玉衍波詞附刻貽研齋詩後有題許玉年夫人遺照喝火令一闋最工明慧同徐淑才華本大家春風容易落曇花試問歡期幾許屈指半年賒妙倩傳神手描來萼綠華生綃依舊臉如霞比似年時略瘦一些些比似年時初見無語翠鬟斜他如蝶戀花云簾外櫻桃花落盡

晚來幾陣東風緊翠樓吟賦秋柳云愁春夢醒膩咽露涼蟬拖枝淒緊又長堤外晚煙如雨歸鴉成陣許周生序中所云櫻桃花謝緊簾外之春風楊柳絲寒瘦眉邊之秋影蓋指此也碧梧妹聞卿名雲鵬詩詞之外繪事亦不減乃姊

秀水蔣春雨集後附詞數十首皆和雅可誦霜天曉角枕上聞雁云江城秋暮多少哀鴻度剛近曉寒窗漏來天北一聲艫銜蘆何處去沙邊行且住休問故園兄弟啼不斷枕邊雨

風光好贈鶴巢云是前緣是今緣修到松窗伴鶴眠小游仙王郎吹徹緱山調知音少袖得冰絲不上弦一千年

小紅樓詞仁和程君去瑕作也其言情如鷓鴣天風消絮雪春無影雨碎梨雲夢有聲踏莎行酒闌燭灺又今宵不愁有夢無尋處祝英臺近瘦了黃花人在可憐裏浣谿沙尊酒旗

亭意黯然厭人絮語勸加飧最無滋味是離筵一翦梅輕暖輕寒上巳天柳醒春眠蠶困春眠其體物如玉環出浴圖云蜀江流恨碧是太液恩波換得帆影云輕陰棹入江村裏看瞑色高樓初起怕有人誤識歸舟滯了夢魂飛去梅影云冰奩脂粉都成幻寫小幅春風空際又和鄭楓人香奩十詠其一萼紅詠花信尤工悄黃昏早安排腸斷無語惜惺惺步遲遲蓮眠妨絆柳帶圍添困花身問消得幾番紅裩欺飄零都是種桃心春色難鬪東風不解一段幽情應悔寒衆誤飲却懨懨疑病心捧眉顰窺月愁濃隔花緣淺讓他三五星征謾認作雲慳雨吝夢分明昨夜又何曾獨影浣紗石畔綠水湔冀君生平酷好倚聲謬許拙作會託人乞爲弁語余未及知也沒後其令嗣以刻本介鐵門復申前請感而錄之

厲樊榭徵君舊居南湖自號花隱倪米樓繪花隱樓圖偕李西齋同作齊天樂詞以紀之戴金谿比部賦南浦一闋云鷗外夢長閒向湖邊又展露渦風鬟亭角舊聽鶯楊枝曲消盡粉團香陣涼波無恙畫闌幾照驚鴻影城上青山如解意點綴玉眞眉暈天涯有客悲秋喚停杯共說老仙花隱隱語笑芙蓉茶煙杪未歇水樓芳訊斜陽一舸俊遊客容易成孤引霜葉無多明豔別似惜飄零紅粉金谿精研經史而下筆乃淸空如此

柳梢靑末後四字最宜用意四字入妙則全首皆好矣余少雲有句云四野無村一天有月如此佗鄉甚工余亦有云守到黃昏上來紅燭又是今宵極爲汪遜樓所賞

程水南先生風雅總持詩文皆潔淨可傳詞非當家然其早

起洞仙歌一闋風致絕妙晨光乍啟閃霞紅成片海底飛烏影先見最關情此際一霎清華抛不迭翠被餘溫香淺問檀郎何事輕犯朝寒盡把疏窗繡簾卷雪樣有新霜又遍風來全不管冷侵人面待日上三竿有何妨好挽起鬟雲溶溶庭院

洪桐生太守梧自罷郡歸遂留滯于廣陵主梅花書院初以足疾不能艮行後以校閱冊府元龜窮日分夜遂至失明始學爲詞工于慢調詞成口授侍史書之都爲一冊皆用一聲紅調數闋其韻雲山閣藏書次山尊學士韻一首最爲淒婉領雲閒壁廣寒宮裏任我載書來中聖相逢避賢未去且學繡佛長齋喜地主鄒陽不拒遣彥和繙帙譯經臺雙寺紅邊五橋高處萬卷樓開漫擬河陽溫石計十年推轂多少英才

祭姪韓文悼妻潘誄先生逆旅誰陪幸知我漂遙無藉道湖山送老不須回怕說邱原零落籤𨺗空排太守藏書五萬卷恐日後散佚乃藏于揚州湖上之雲山閣此詞所以志也

靈芬館詩話卷十二終

姑蘇南倉橋愛蓮室周徵壽鐫